

Ročník: 9.

[illegible]

<p>podmíněnosti svých hodnotových soudů. Je schopen uplatnit postoj k nim s vědomím osobním, společenské a kulturní podmíněnost svých hodnotových soudů</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ užívá vizuálně obrazového vyjádření k zachycení jevů v proměnách, vývoji a ve vztazích ▪ užívá vizuálně předmětové vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem, hmatem a sluchem ▪ k tvorbě užívá některé metody současného výtvarného umění – video, animace ▪ užívá vizuálně obrazových vyjádření k zaznamenání podnětů z představ a fantazie ▪ zasazuje předměty do neobvyklých souvislostí, vytváří nové a neobvyklé ▪ zvládá zachycení pomíjivého okamžiku – skicování 	<p>Vyjádření procesuálních a kvalitativních proměn</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání ostatními smysly Uplatňování subjektivity ve vizuálním obrazovém vyjádření</p> <p>Animovaný film Reklama a propagační prostředky</p> <p>Vytváření obrazových znaků na základě fantazie</p> <p>Prostorová tvorba – modelování</p>	<p>OSV – Sebepojetí a sebepoznání</p> <p>EV – Vztah člověka k prostředí</p>	<p>Např. dotváření náhodného tvaru podle svých fantazijních představ – působení barevné kompozice</p>
--	--	---	---